

*Ведущая деятельность* — игра, индивидуальный характер игры постепенно сменяется коллективным.

*Центральная психическая функция* — память.

*Психическое новообразование* — потребность в общении со сверстниками.

### **Общая характеристика физического развития**

Средний дошкольный возраст — период интенсивного развития и роста детского организма. Средние антропометрические показатели к 5 годам: у мальчиков рост — 109,0 см, вес — 18,6 кг; у девочек рост — 107,6 см, вес — 17,9 кг. Нормальная частота сердечных сокращений к спокойному состоянию — 80—110 ударов в минуту, во время бега и прыжков — 150—200 ударов в минуту.

### **Общая и мелкая моторика**

На пятом году жизни активно развивается моторика. Движения детей становятся целенаправленными, преднамеренными и более скоординированными. Развита глазомер. Сложные движения вызывают интерес, детям нравятся движения на скорость, ловкость и точность. Но суставы и связки еще слабые. Мышцы растут быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает.

Дети проявляют высокую двигательную активность в подвижных играх, но в силу слабости волевого усилия в преодолении трудностей не всегда четко выполняют двигательную задачу.

Двигательная активность, растущее воображение формируют у детей потребность в двигательных импровизациях под музыку.

Усиление произвольного внимания, совершенствование зрительного, слухового и осязательного восприятия — благоприятные условия для обучения технике основных видов движения и навыков ходьбы на лыжах, катания на санках, скольжения на ледяных дорожках, езды на велосипеде и самокате.

Интенсивно развивается мелкая моторика, поэтому дети могут рисовать более подробно и уделять больше внимания деталям.

### **Общая характеристика психического развития**

На пятом году жизни у ребенка значительно развивается эмоциональная сфера. Появляются первые привязанности, симпатии и антипатии, первые попытки сопереживать близкому ему взрослому. Дети становятся ранимыми и эмоционально воспринимают похвалу и замечания, стараются быть «хорошими». Может возникать страх перед сказочными персонажами и воображаемыми чудовищами, боязнь темноты.

Процесс самоутверждения («Я сам знаю») часто переходит в нарциссизм, т.е. восхваление себя. Это, в свою очередь, может сопровождаться конфликтами с родителями, обзыванием, проявлением агрессивности по отношению к ним. Но, вместе с тем, именно в дошкольном возрасте формируются такие черты, как доброта, справедливость, отзывчивость, правдивость, чувство дружбы и первые признаки чувства долга.

К 5 годам детей начинает интересовать гендерная принадлежность, они активно подражают папам и мамам. Дети с удовольствием занимаются музыкой, рисованием, пением и танцами, начинают участвовать в соревнованиях, стремятся добиться успеха.

### **Сюжетно-ролевая игра**

В игре дети отображают трудовые действия взрослых и начинают имитировать отношения между людьми. Сюжеты игры более разнообразны и развернуты, хотя используются всего 2—3 роли. Правила не осознаются. В качестве игрового материала используются готовые предметы, игрушки и предметы-заместители.

Игровые действия, в сравнении с младшим дошкольником, становятся разнообразнее. Появляются гендерные роли.

Продуктивные виды деятельности (рисование, лепка, аппликация и конструирование) дополняют сюжетно-ролевые игры.

Дети начинают самостоятельно играть в сюжетно-ролевые, конструкторские и предметные игры.

### **Общение со взрослыми**

Общение ребенка со взрослыми носит внеситуативный характер, выходит за рамки конкретной ситуации и становится более отвлеченным. Ребенок обсуждает ситуации и события, которые находятся вне поля его восприятия. Основной мотив общения со взрослыми — познавательный. Взрослый для ребенка — главный, авторитетный источник новых сведений. Пятилетний ребенок осваивает различные нормы и формы поведения взрослых.

В процессе личностного общения со взрослым ребенок уходит от позиции партнера и начинает занимать положение ученика. И с этой позиции активно обсуждает со взрослым свое поведение, поступки сверстников и взрослых с точки зрения соблюдения нравственных правил. С ребенком можно теперь не только рассуждать, но и о многом договариваться.

### **Общение со сверстниками**

Первостепенным становится общение со сверстниками. У ребенка отмечается повышенная потребность в признании и уважении с их стороны. Он выделяет среди них наиболее приятных для общения.

Появляются первые друзья. В группе детей начинает возникать конкуренция, выделяются первые лидеры, звезды и аутсайдеры. Но эти позиции неустойчивы и поддаются педагогической корректировке. Общение с ровесниками носит ситуативный характер. Склонны общаться с ровесниками своего пола.

### **Развитие речи**

Речь детей на пятом году жизни носит внеситуативный характер. Активно растет словарный запас (около 2000 слов и более), улучшается звукопроизношение, расширяется употребление предлогов, используется форма повелительного наклонения глаголов. Ребенок может пересказать небольшой художественный текст или сказку, используя сложносочиненные предложения, составить рассказ по картинке, сформулировать вопрос и ответить на вопросы. Он способен описать свои эмоции и охарактеризовать какой-либо предмет. Развивается связная и диалоговая речь.

### **Развитие познавательной сферы**

#### ***Ощущение и восприятие***

Сенсорное развитие переходит на новый уровень. Повышается острота зрения и улучшается способность различения цветов. Сенсорные эталоны (геометрические формы, размер, цвет) по-прежнему предметны, т.е. существуют для ребенка только в связи с предметом. Ближе к пяти годам он перестает путать понятия «вчера» и «завтра».

#### ***Память***

Память стремительно развивается. Пятилетнему ребенку совсем не трудно выучить песенку, прочесть наизусть стихотворение. Усиливается произвольный характер памяти. Произвольное воспроизведение возникает раньше произвольного запоминания. Продуктивность запоминания и воспроизведения слов, картинок и предметов зависит от того, насколько активно действует ребенок по отношению к ним.

Наиболее благоприятным условием овладения произвольным запоминанием и воспроизведением является игра, в которой успешность исполнения роли зависит от запоминания.

Ребенок достаточно легко может запомнить несколько иностранных слов и начинает использовать их по смыслу.

#### ***Мышление***

К 5 годам любознательность ребенка достигает наивысшего уровня. Основной вид мышления в пятилетний период — наглядно-образное, развивается способность к абстрактному мышлению.

Эгоцентризм детского мышления завершается. Ребенок уже способен на эмоциональном уровне понять состояние другого человека, начинает осваивать социальные нормы проявления чувств. В игре ребенок использует предметы-заместители, которые становятся опорой для развития мышления.

#### ***Воображение***

Воображение активно развивается. Дети с удовольствием осваивают различные виды творческой деятельности. Ребенку нравится заниматься сюжетной лепкой, аппликацией. Особенное место занимает изобразительная деятельность.

Рисунок для ребенка становится одним из средств творческого самовыражения. Развивающаяся речь позволяет сочинить небольшую сказку или песенку, придумать загадку. Они уже достаточно хорошо понимают, что такое рифмы и пользуются ими.

## Экспресс-диагностика детей 4-5 лет (средняя группа)

Индивидуальная карта развития \_\_\_\_\_

Средняя группа \_\_\_\_\_ Воспитатель \_\_\_\_\_

### Социально-коммуникативное развитие

Показатели развития ребенка в игровой деятельности											
Самостоятельно подбирает атрибуты к играм, использует предметы-заместители; активно видоизменяет имеющуюся игровую обстановку		Участвует в распределении ролей в с/р играх («Давай играть, делать...»)		В с/р играх поступает в соответствии с общим замыслом. Соблюдает ролевое соподчинение (продавец-покупатель)		В дидактических и подвижных играх подчиняется правилам		В сюжетно-ролевой игре участвует в ролевом диалоге со сверстником (взрослым); возможны вариативные диалоги с игрушками		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития ребенка в коммуникативной деятельности											
Адекватно реагирует на эмоции сверстников и взрослых (без напоминаний взрослого): сочувствует, откликается на просьбу, делает попытки пожалеть сверстника при необходимости, обнять его, помочь			Начинает проявлять избирательность в выборе партнёра во всех видах деятельности: делится игрушками, вступает в ролевой диалог и т.д.			Проявляет коммуникативные умения: самостоятельно или по напоминанию взрослого здоровается, прощается; обращается на «вы» к взрослому, называет сверстника по имени; благодарит за помощь, угощение, игрушку; просит извинить, используя слова примирения («Давай мириться!», «Давай дружить!» и др.)				Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития ребенка в элементарной трудовой деятельности											
Умеет самостоятельно поддерживать порядок в шкафчике; готовить своё рабочее место и убирать его		Старается выполнять обязанности дежурного		Проявляет инициативу в помощи взрослым в разных видах труда в групповой комнате, на участке		Владеет культурно-гигиеническими навыками и навыками самообслуживания: умеет самостоятельно одеваться, застёгивать пуговицы и кнопки и др.				Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

### Художественно-эстетическое развитие

Показатели развития ребенка в изобразительной деятельности											
Рисует по образцу и показу предметы, узоры, явления природы, растения, животных и др.		Лепит по образцу и показу предметы, состоящие из нескольких частей разной формы; передаёт характерные признаки предметов		Проявляет эмоциональную отзывчивость при восприятии иллюстраций, произведений народного и декоративно-прикладного искусства		В аппликации создаёт изображение предмета (узор) по образцу и показу воспитателя		Самостоятельно занимается изобразительной деятельностью и выделяет конкретную цель («Хочу нарисовать машину, слепить домик» и т.д.)		Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития ребенка в конструировании											
Умеет конструировать постройки по образцу; выполнять элементарные преобразования конструкции по условию взрослого		По образцу и показу сгибает прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (флажки для украшения участка, открытка)		По образцу и показу приклеивает к основной форме детали (к дому-окна, трубу; к автобусу-колёса)		По образцу и показу создаёт поделки из природного материала: листьев, шишек, скорлупы (лодочки, ёжики и т.д.)				Итог	
Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.	Н.г.	К.г.

Показатели развития ребенка в музыкальной деятельности									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--









