

## **Аналитическая справка по результатам мониторинговых исследований**

Для достижения основных целей: выявление уровня овладения техникой изображения нетрадиционным способом (материалом), умением их сочетать; выявление умения создавать сюжет, наполненный выразительными образами с использованием нетрадиционных техник и средств изображения, было проведено обследование воспитанников группы «Семицветик» в 2017, 2018, 2019 гг.

Мониторинг проводила воспитатель Г.А. Газизова. Проходило в форме диагностики и строилось на основе коммуникативного подхода к развитию художественной деятельности через нетрадиционные техники. Использовала разнообразные, в том числе, игровые приемы. При общении с детьми использовала демократичный стиль общения, который позволял создать оптимальные условия для формирования положительного эмоционального микроклимата в группе. Во время выполнения работы детьми, наблюдала за их настроением, активностью, умением пользоваться материалами и инструментами, умением применять полученные ранее знания и навыки работы в нетрадиционных техниках рисования.

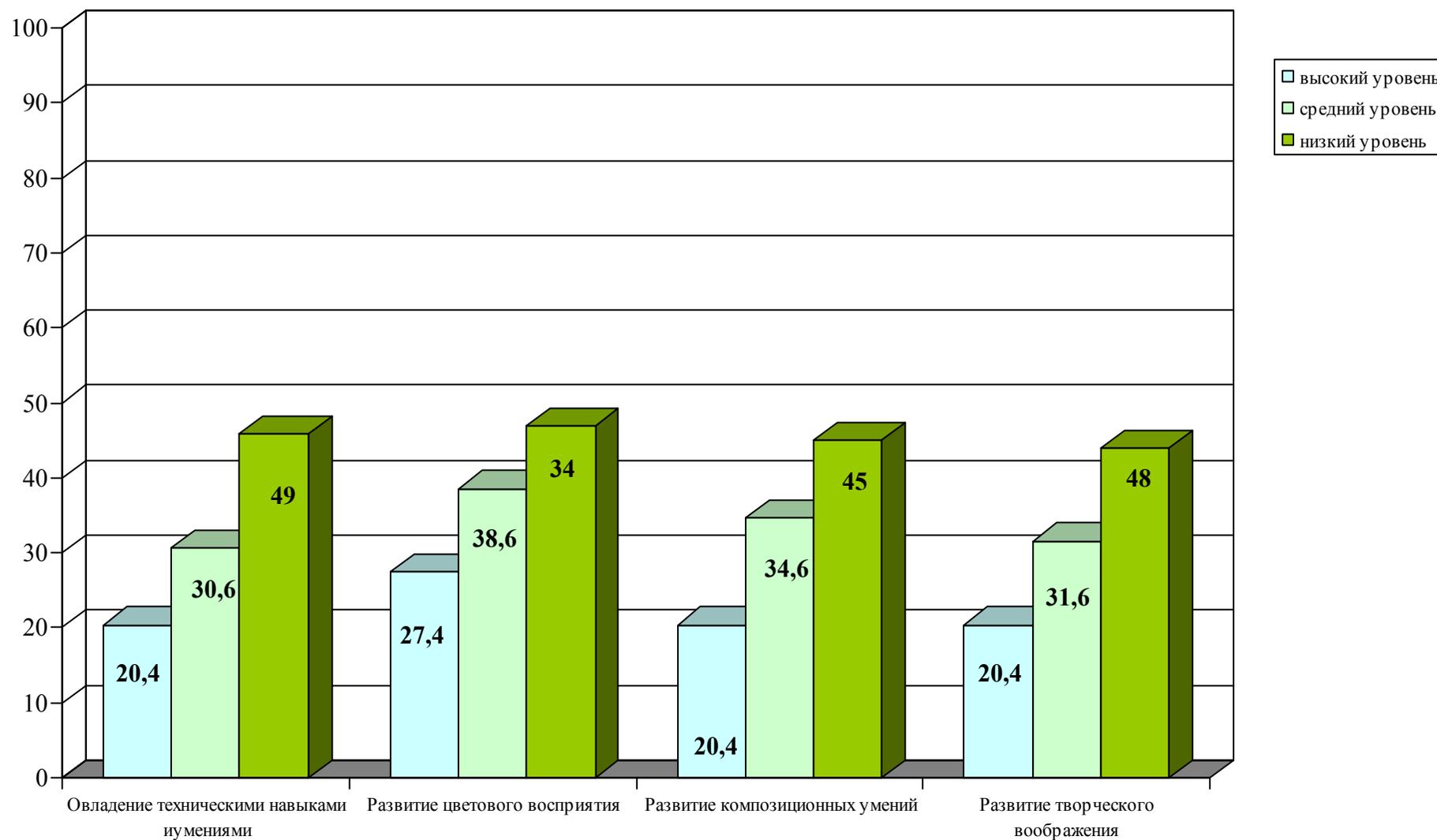
Опираясь на данные обследования, можно сделать вывод о том, что работа по данному направлению заметно улучшает показатели, как по каждому ребёнку, так и по группе в целом. У большинства детей наблюдается стойкий интерес к нетрадиционным техникам, они правильно пользуются материалами и инструментами, проявляют интерес к освоению новых техник. Низкий уровень в начале года объясняется недостаточным владением техническими навыками и умениями; восприятие особенностей использования нетрадиционных техник было слабо выражено и проявлялось только при активном побуждении взрослого.

### **Результат обследования**

Сентябрь 2017 года

Вторая младшая группа «Семицветик»

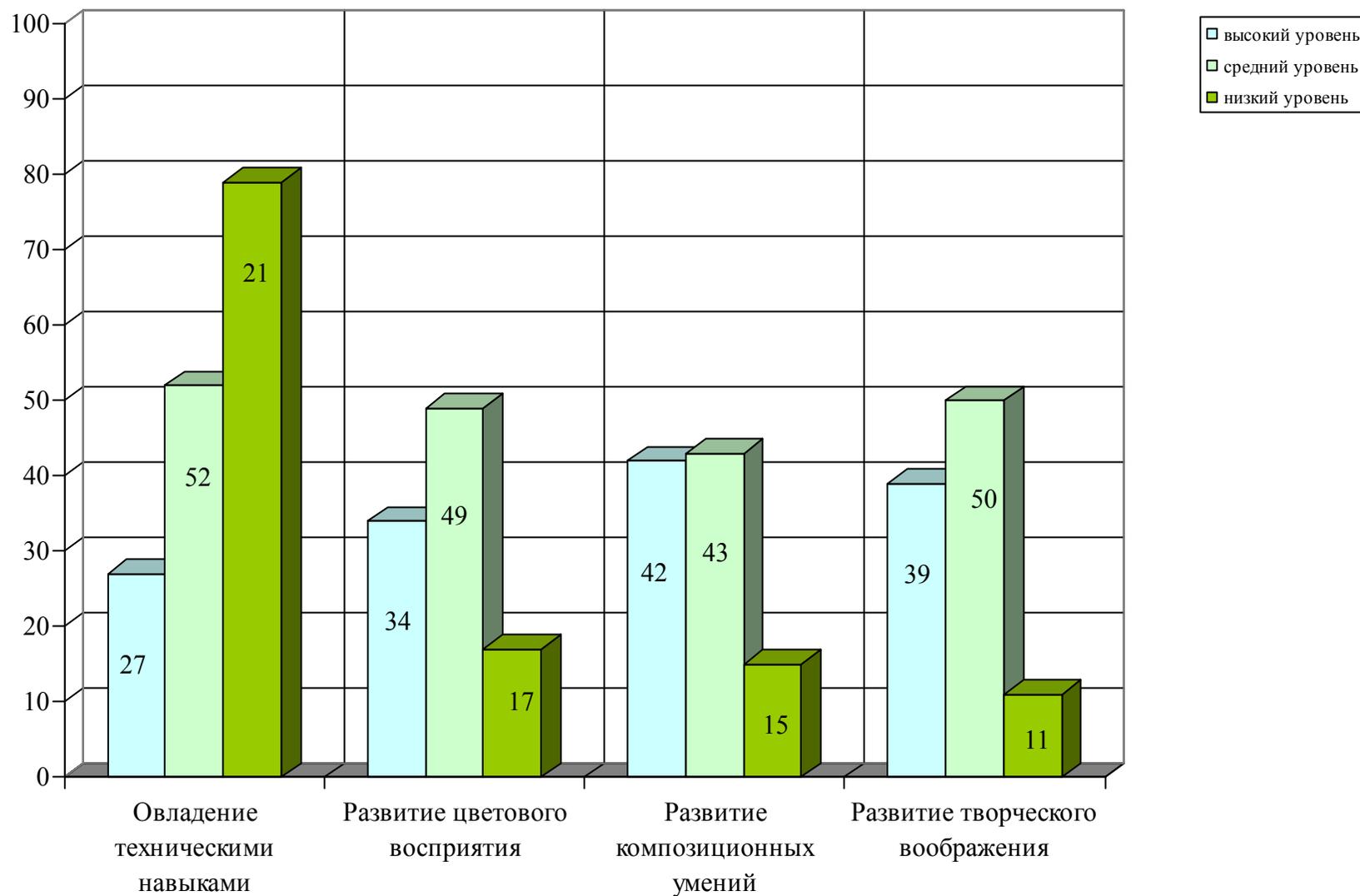
Воспитатель: Г.А. Газизова



Май 2018 года

Вторая младшая группа «Семицветик»

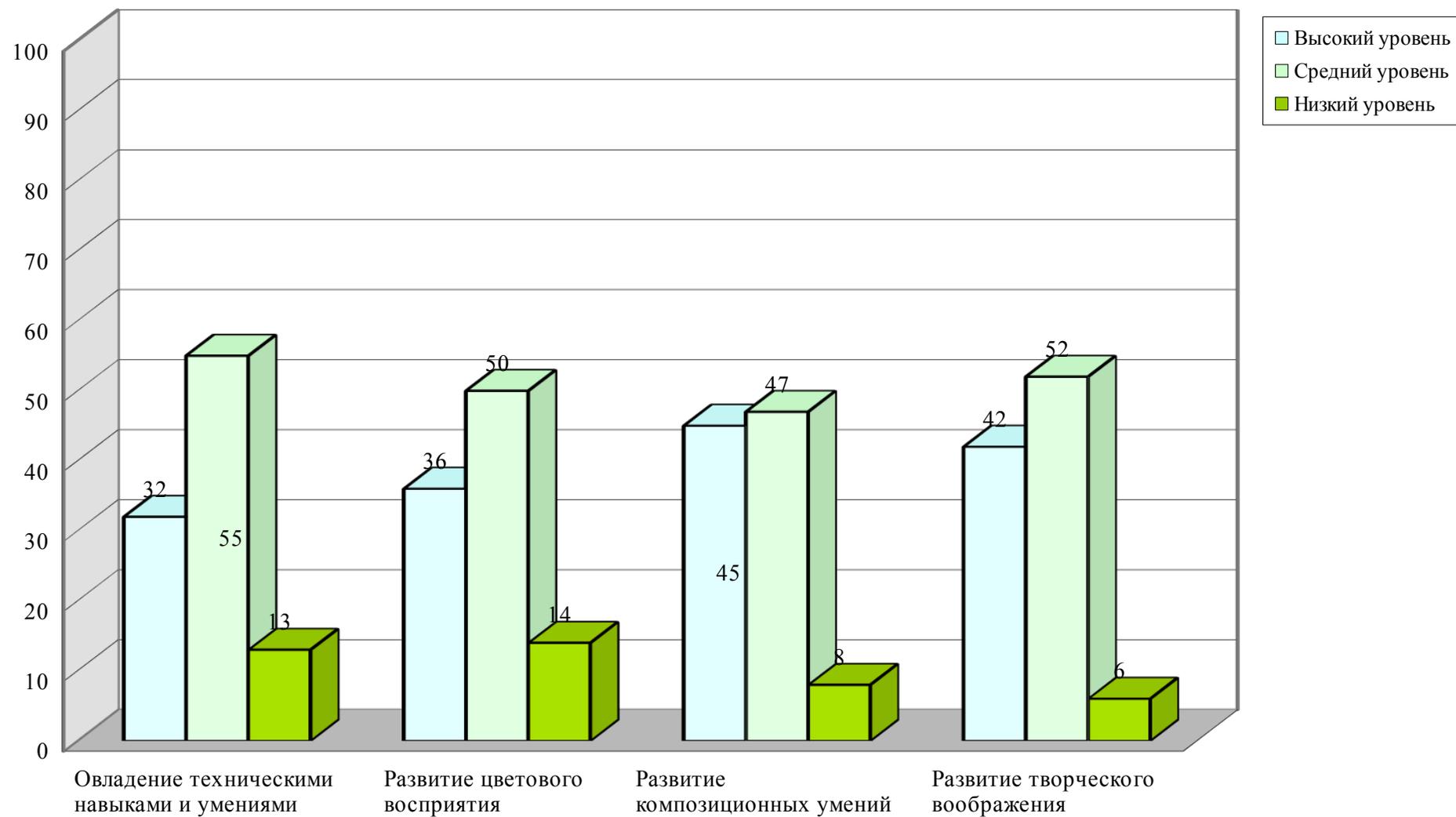
Воспитатель: Г.А. Газизова



Сентябрь 2018 года

Средняя группа «Семицветик»

Воспитатель: Г.А. Газизова



Май 2019 года

Средняя группа «Семицветик»

Воспитатель: Г.А. Газизова

